



RECORRIDOS GUIADOS con Centros Educativos

MUSEO DEL HOLOCAUSTO GUATEMALA

6a avenida 1-88 Centro Histórico, zonal
Guatemala, Guatemala



#AprenderEnseñarAplicar

VISITA AL MUSEO DEL HOLOCAUSTO GUATEMALA

Programa del Recorrido Guiado Escolar

El **Museo del Holocausto Guatemala** fue fundado en el 2016 por la asociación francesa **Yahad-In Unum**, este espacio conformado por 7 salas presentan parte del contexto de la Segunda Guerra Mundial y lo ocurrido en el Holocausto, centrándose principalmente en el Holocausto por Balas; esta exhibición evidencia las causas del racismo, la discriminación, discursos de odio, exclusión y homofobia, fenómenos que al escalar provocaron un genocidio.

También es un espacio educativo y cultural en el cual se desarrollan actividades que son parte del proyecto educativo del museo, este responde a las necesidades que se conocen para el trabajo complementario en las ciencias sociales con los docentes y estudiantes del sistema educativo público y privado de Guatemala, complementando los procesos de enseñanza aprendizaje en relación a temas del Holocausto, Derechos Humanos, Memoria Histórica y Cultura de Paz.



OBJETIVOS

Desarrollar un espacio educativo dentro del Museo que aborde el Holocausto desde sus conceptualizaciones, líneas históricas, causas y consecuencias, estableciendo conexiones con las violencias masivas en la actualidad.

Promover desde el trabajo de investigación de Yahad In Unum lo ocurrido en el Holocausto y Holocausto por Balas a las nuevas generaciones.

Programa del Recorrido Guiado

Palabras de Bienvenida, en las que se indican valores y recomendaciones para el recorrido.

Dinámica de activación

La cual consiste en ejercicios de respiración para la ubicación de los estudiantes en el nuevo espacio, respiraciones que estimulan la concentración y la atención en el recorrido de las salas.

Actividad de contexto

Se presenta una línea de tiempo con fechas e imágenes relevantes de la Segunda Guerra Mundial, como herramienta pedagógica con la cual los estudiantes comprenda el contexto de los acontecimientos entorno a la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto.

RECORRIDO GUIADO | EXPOSICIÓN PERMANENTE

Mediación Pedagógica 1

Antes del Recorrido:

- Se presenta la *hoja didáctica* del recorrido, esta se utiliza como recurso para acompañar a los estudiantes en la toma de notas y centrar la atención de información relevante del recorrido.
- Se desarrolla la primera actividad de la Hoja didáctica, la activación de presaberes.

Recorrido en las Salas del Museo:

- Se divide el grupo en 2 para realizar el recorrido. Esto solo si es necesario y depende del número de estudiantes.
- Se realiza un recorrido por las 7 salas del Museo.

Sala 1 y Sala 2:

Se explica la forma de trabajar las secciones de la hoja didáctica en sincronía con el recorrido de las salas.

Temas de las salas 1 y 2

- Contexto Histórico de la Segunda Guerra Mundial, Holocausto y el Holocausto por Balas.
- Metodología de investigación de Yahad In Unum – Holocausto por Balas
- 5 Etapas del crimen del Holocausto por Balas: el arresto, el camino, el desnudo, el fusilamiento y Saqueo.

Sala 3- Sala de la Fosa

Se encuentran representaciones de las fosas comunes como elementos que corresponden a las etapas del crimen del Holocausto por balas y una imagen que explica los elementos de un fusilamiento.

Sala 4 – Sala del mapa y los testigos

En esta sala se encuentra el mapa con la localización de los lugares de fosas comunes y los 6 campos de matanza. También fotos de testigos de la investigación.

Mediación Pedagógica 1

Durante el recorrido:

Se trabaja en preguntas orientadas hacia la reflexión y el diálogo. Se motiva a escribir un testimonio que haya generado un impacto o algún aprendizaje personal.

RECORRIDO GUIADO | EXPOSICIÓN PERMANENTE

Sala 5- Sala de Auschwitz Birkenau

Se explica acerca de la relevancia de este campo y lo que sucedía en los campos como este y los gaseamientos de las cámaras de gas.

Sala 6 – Sala de las Mariposas

Se explica el significado de las mariposas en el Holocausto.

Sala 7 - Sala del Memorial

En esta sala se encuentra el Memorial de "Lo Innombrable" de la Artista Silvia Tenenbaum, se explica que significa y sus elementos.

En este espacio se comparten dudas, comentarios y reflexiones generadas durante el recorrido.

· Se explica como acceder en el sitio web de Yahad In Unum donde se encuentra e mapa interactivo In Evidence, en este recurso se encuentran los testimonios de los testigos del Holocausto por balas como también los sitios de fosas comunes de Europa del este.

Mediación Pedagógica 3:

Después del recorrido:

Se desarrolla una actividad de cierre con los estudiantes; primero, se les invita nuevamente a pensar en la información, fotos de testigos, testimonios y todo aquello que se fueron encontrando en el recorrido por las salas del Museo; segundo, a partir de ello se les pedirá escribir un mensaje de reflexión y aprendizaje personal.

Al final se genera un espacio de diálogo, en el cual se da espacio para resolver dudas del recorrido o bien se pueden compartir reflexiones y aprendizajes.

Sugerencia:

Solicitar a los estudiantes traer consigo para la visita un cuaderno y lapicero, para tomar anotaciones que consideren necesarias.

RECORRIDO GUIADO | DATOS E INFORMACIÓN

NOTA IMPORTANTE

El recorrido guiado tiene una duración de 60 minutos aproximadamente, más 30 minutos de actividades de bienvenida y cierre. Manifestamos que podríamos adaptar nuestro horario de atención según la disponibilidad de tiempo del centro educativo.



Horarios de atención:

Lunes a viernes

9:00 a 13:00 h. y de 14:00 a 16:00 h.

Sábados

9:00 a 13:00 h.



La entrada al museo no tiene costo.

Aceptamos donaciones voluntarias a consideración del centro educativo. (Donación sugerida, Q.5.00 por estudiante)

Escanea el código QR para acceder al formulario de registro y agendar la visita de su Centro Educativo.

REGISTRO



Cualquier duda o consulta, puede comunicarse con nosotros por los siguientes medios.



3255-6535



museodelholocausto@mhg.org

